

MOLi multifunksjonslys

I mørket er det mange spennende dyr som er på farten i havet – og nettopp derfor er det ypperlig å fotografere makro på nattdykk. Men det kan fort bli litt frustrerende uten skikkelig fokuslys.

TIDLIGERE BRUKTE jeg nesten bare fokuslyset på blitsene på nattdykk, men jeg ønsket meg ofte litt mer lys for å lettere få øye på spennende dyr og for å kunne orientere meg bedre.

Etter å ha kjøpt et speilreflekskamera med videofunksjon og et GoPro actionkamera ble behovet for mer lys bare større. Jeg trengte altså både et fokuslys og videolys – og jeg ville gjerne prøve et rødt fokuslys fordi jeg hadde lest at det da skulle være lettere å komme tettere innpå både fisk og krepsdyr. Etter å ha studert hva som fantes på markedet falt valget på en MOLi 1400 R3. Dette er et nytt tysk

merke, og de produserer flere forskjellige LED-lys. Det som er litt spesielt med disse lyktene er at de har en liten dome foran, som gir bedre spredning av lysstrålen.

RØDT LYS OG SOS-FUNKSJON

MOLi 1400 R3 har en maks styrke på hele 1 400 lumen med en spredning på over 165 grader, og den er derfor perfekt å bruke som videolys både til GoPro'en og til speilreflekskameraet. Den har også en spot-funksjon som ikke egner seg til verken foto eller video – men det fungerer bra som backuplykt.



Ei brosme titter frem fra skjulestedet sitt. Rødt lys er visst ikke like skummelt som hvit lys.



MOLi er lett å betjene og alle funksjoner styres av den hendige bryteren på siden. Foran har lykten en liten dome som sørger for bedre spredning av lyset.

R3-modellen har også rødt lys og SOS-funksjon, og begge fargene kan stilles inn i tre forskjellige styrker. MOLi bruker den nyeste batteriteknologien den gir samme lysnivå gjennom hele dykket. Ladetiden er på maks 2,5 timer, og det er en fordel at man ikke trenger å åpne lykten for å lade – kontakten settes ganske enkelt inn bak og det er det hele.

LITEN KRAFTPAKKE

MOLi er ikke mer enn ca. 12 cm lang og veier bare 199 gram, så det er en knøttliten kraftpakke det er snakk om. Likevel gir den masse lys. Produsenten opplyser at lykten skal yte 100 prosent etter en time i vannet, og på den svakeste innstillingen (325 lumen) skal batteriet holde smått utrolige 7,5 timer. Lykten er vanntett til 120 meter.

NESTEN SOM DAGSLYS

Da lykten kom i posten var jeg ikke sen om å komme meg i vannet. Jeg jobber på Atlanterhavsparken, og valgte den mørkeste tanken jeg kunne finne. Her er det blant annet tre brosmer – svært lyssky fisk som stikker seg vekk så snart man nærmer seg med en lykt. Jeg var veldig spent på hvordan de ville reagere på det røde lyset fra MOLi'en.



MOLi 1400 RD

LED fokus/videolys med rødt lys, 165° flood og 22° spot. Tre styrker – 1400, 785 og 325 lumen i flood-modus, ca. 22% av dette i spot-modus.

Maks ladetid 2,5 timer, brenntid opptil 7,5 timer (100% ytelse etter 1 time på full styrke). Vanntett til 120 meter,

ingen gjennomgående kontakter (magnetbryter og -lader) – åpnes ikke.

Nordisk distributør:
www.fotografit.eu

Jeg bestemte meg likevel for å prøve det hvite fokuslyset først. Jeg skrudde på lykten og var ganske fornøyd. Dette var uten tvil det beste fokuslyset jeg har hatt – men så la jeg merke til at jeg bare brukte den laveste styrken! Jeg guffet på, her skulle det jo testes. Resultatet var wow – det ble rene dagslyset rundt meg! Lyset hadde god spredning helt uten hotspots.

RØDT LYS – EN VINNER?

Så var det på tide å prøve ut det jeg virkelig var spent på – det røde lyset. Jeg skrudde det på og svømte ned til grotta hvor brosmene holder til. Jeg la meg helt ned på bunnen slik at jeg lyste godt inn i grotta. Der lå det ganske riktig to brosmer, ganske avslappet. De brydde seg ikke nevneverdig om det røde lyset, og jeg fikk knipset et par bilder. Det var litt uvant, men likevel lett å se hva jeg holdt på med!

Brosme og andre fisk er naturligvis ikke så begeistret for blits, så man må utnytte sjansen ordentlig og tenke gjennom hva man skal gjøre før man tar bilder av lyssky fisk. Da kan en lykt med rødt lys tydeligvis være til stor hjelp! Det skal bli spennende å teste det røde fokuslyset ut enda mer på både fisk og krepsdyr. Det bare å vente på at det skal bli mørkt og komme seg i sjøen. □